

**Daniel Kunert – Musik-Medienhaus  
Verlag „Buch und Note“**



## **Orgel PLUS**

## "Sonate D-Dur " (nach BWV 525)

Bach, Johann Sebastian

*für Viola und Orgel*

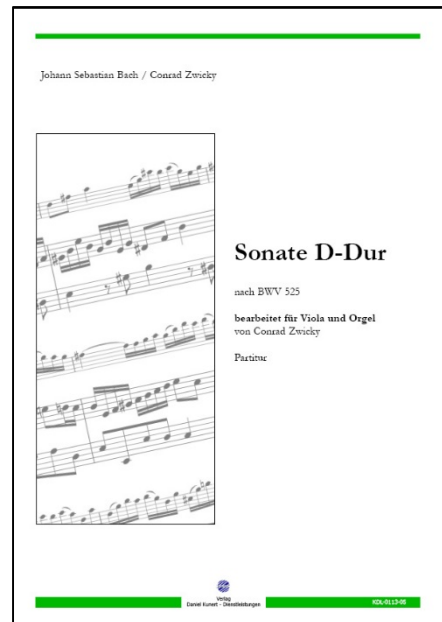
*bearbeitet von Conrad Zwicky*

Bach hat zu seinen Lebzeiten viele Werke bearbeitet und für neue Besetzungen umgeschrieben. "In Ehrfurcht vor dem musikalischen Genius" wagte sich Conrad Zwicky an die Umgestaltung der Triosonate BWV 525 (Es-Dur) für Orgel und schuf so ein Werk, das die vorhandene Literatur für Bratsche wundervoll ergänzt.

**Preis: 7,- €**

Partitur, geheftet, 15 Seiten, zzgl. Stimmauszug

Bestell-Nr.: kdl-0113-05



## Communion I/II

Boellmann, Léon

*für Viola und Orgel*

*bearbeitet von Christian Glowatzki*

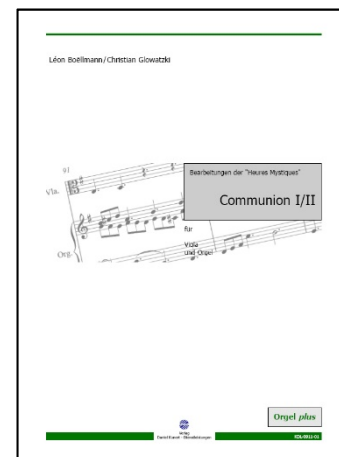
Mit seinen "Heures Mystiques" op. 29 hat Leon Boellmann Orgelmusik geschrieben, die "aus der Praxis für die Praxis" ihren Zweck erfüllt. Aus dem gleichen Gedanken heraus ist die vorliegende Bearbeitung entstanden. Für ein Konzert fehlte ein kleines Schmuckstück - Ergebnis der Suche war die Schaffung dieser Bearbeitung.

Schöne, gut machbare Musik für die Gottesdienstpraxis und andere passende Gelegenheiten.

**Preis: 5,- €**

geheftet, 10 Seiten, zzgl. Einzelstimme

Bestell-Nr.: kdl-0911-01



## **Communion IV/V**

Boellmann, Léon

*für Querflöte und Orgel*  
*bearbeitet von Christian Glowatzki*

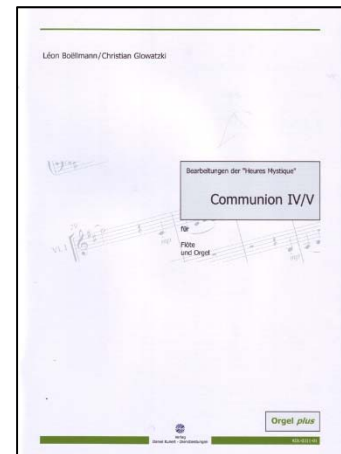
Mit seinen "Heures Mystiques" op. 29 hat Leon Boellmann Orgelmusik geschrieben, die "aus der Praxis für die Praxis" ihren Zweck erfüllt. Die vorliegende Bearbeitung für Flöte und Orgel bietet in ihrer Schlichtheit und einfachen Gestaltung auch für Nicht-Profis gute Aufführungsmöglichkeiten, einfaches Musizieren und begeisterte Zuhörer.

**Preis: 5,- €**

geheftet, 6 Seiten, zzgl. Einzelstimme

Bestell-Nr.: kdl-0311-01

---



## **Sortie III**

Boellmann, Léon

*für drei Violinen und Orgel*  
*bearbeitet von Christian Glowatzki*

**Preis: 7,- €**

geheftet, 10 Seiten, zzgl. Einzelstimme

Bestell-Nr.: kdl-0111-04

---



## **Sortie IV**

Boellmann, Léon

*für Violoncello und Orgel*  
*bearbeitet von Christian Glowatzki*

Das vorliegende Werk für Violoncello und Orgel lebt von der Spielfreude im Soloinstrument, die Orgel lässt sich schließlich davon anstecken und es kommt zu einem Wechselspiel der Begeisterung, lediglich unterbrochen von einer kleinen Cantilene.

**Preis: 7,50 €**

geheftet, 12 Seiten, zzgl. Einzelstimme

Bestell-Nr.: kdl-1111-02

## Sortie V

Boellmann, Léon

*für Oboe und Orgel*

*bearbeitet von Christian Glowatzki*

Das vorliegende Werk für Oboe und Orgel gibt, trotz seiner Schlichtheit und Verspieltheit der Melodieführung einen breiten Raum und wird dadurch zu einem wahren Spiel- und Hörvergnügen

**Preis: 4,- €**

geheftet, 6 Seiten, zzgl. Einzelstimme

Bestell-Nr.: kdl-0712-01

---

## Biblische Lieder

Dvorak, Antonin

*für hohe Stimme und Orgel*

*bearbeitet von Gabriel Isenberg*

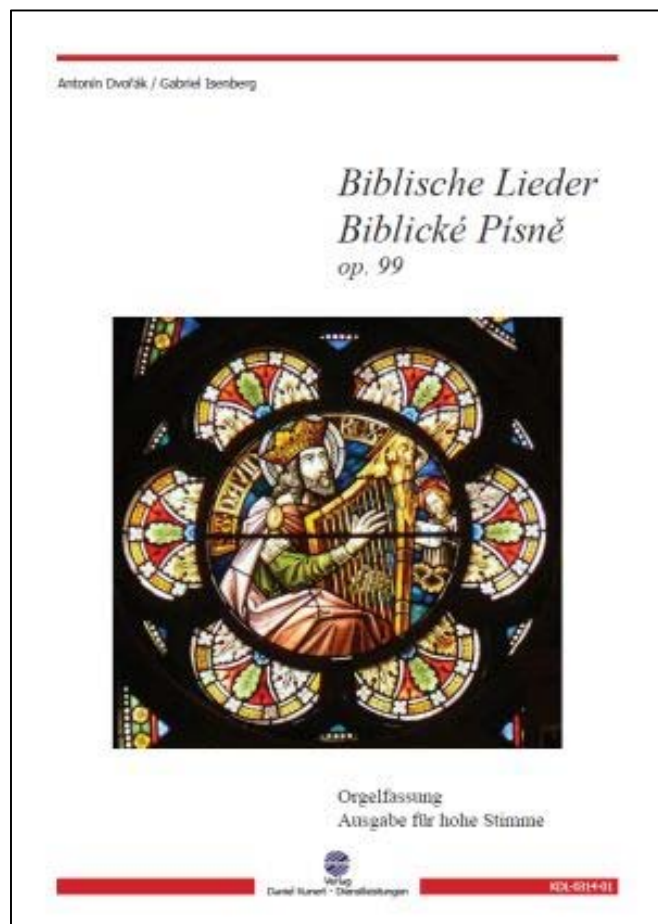
Eine Bearbeitung, die auf der Grundlage beider (!) Fassungen des Komponisten entstand und somit zwar als eigenständig, aber nah an den Quellen zu sehen ist.

Enthalten sind sowohl der deutsche, als auch der tschechische Originaltext, wobei bei der deutschen Übersetzung auf eine sinnvolle Strukturierung der Sprache geachtet wurde, um die Zusammenhänge zwischen Textinhalt und musikalischer Ausdeutung zu bewahren.

**Preis: 15,- €**

Ringbindung, 49 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0314-01



## **Biblische Lieder**

Dvorak, Antonin

*für hohe Stimme und Orgel  
bearbeitet von Gabriel Isenberg*

**Preis: 17,- €**

Ringbindung, 49 Seiten  
Bestell-Nr.: kdl-0717-02

---

## **Bogengänge**

Glowatzki, Christian

*für Orgel & Akkordeon*

Ein im Großen und Ganzen 12töniges Werk, welches aber in seiner Strukturierung und klanglichen Schönheit gut hörbare Klänge bietet und als Konzertstück eine angenehme Repertoire-Bereicherung darstellt. Ein Werk für zwei Instrumente, die sich wundervoll ergänzen und doch in ihren Gegensätzen als einzigartige Individuen dargestellt werden.



**Preis: 12,- €**

Partitur, geheftet, 20 Seiten  
Akkordeon-Stimme, geheftet, 18 Seiten  
Bestell-Nr.: kdl-0513-02

---

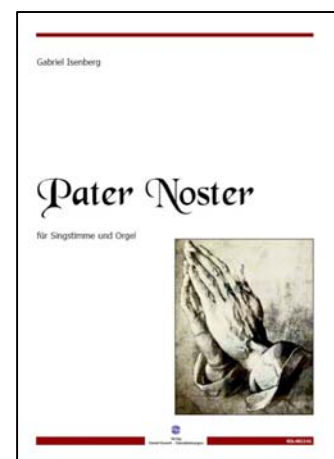
## **"Pater Noster"**

Isenberg, Gabriel

*für Singstimme und Orgel*

Die erste Veröffentlichung des Dammer Kantors Gabriel Isenberg im Verlag "Buch und Note" ist für Singstimme und Orgel komponiert worden.

In seinem "Vater unser" scheut Isenberg nicht vor Dissonanzen zurück, die eindringlich zum Gebet zu rufen scheinen und dann doch immer wieder in harmonischem Klang aufgelöst werden - bis zu einem "in Gott ruhenden" Schluss.



**Preis: 3,50 €**

geheftet, 3 Seiten  
Bestell-Nr.: kdl-0812-01

## **Bach's Toccata d-moll**

Laux, Torsten

*Bearbeitung DER Toccata d-moll für Orgel und Orchester*

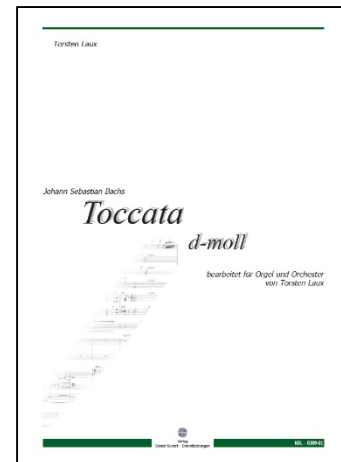
In dieser Bearbeitung der weltberühmten Toccata d-moll von Johann Sebastian Bach durch Professor Torsten Laux liegen Spaß und Ernst, ausgelassene Spielfreude und geheimnisvoller Zauber nahe beieinander ...

**Preis: 21,- €**

Partitur, Ringbindung, 50 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0309-01

Orgel- und Orchesterstimmen auf Anfrage erhältlich



---

## **Fürwahr, er trug unsre Krankheit**

Pensler, Johannes

*Geistliches Konzert für Alt und Orgel*

**Preis: 5,50 €**

geheftet, 7 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0515-05

---

## **Machet die Tore weit**

Pensler, Johannes

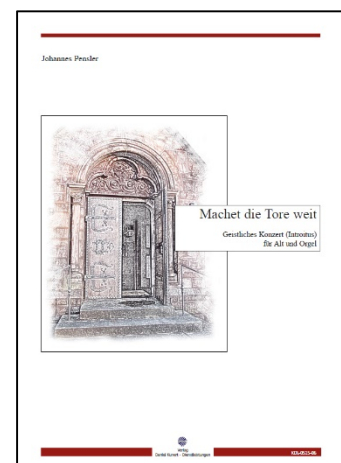
*Geistliches Konzert (Introitus) für Alt und Orgel*

Ergreifende Musik, die leicht sing-/spielbar ist und eine schöne Repertoire-Bereicherung für das Musizieren in Gottesdienst und/oder Konzert darstellt.

**Preis: 5,50 €**

geheftet, 6 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0515-06



## Und unser lieben Frauen

Pensler, Johannes

*Liedvariation für eine Singstimme (Mezzosopran) mit Orgel-/Cembalobegleitung*

**Preis: 5,50 €**

geheftet, 7 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0515-03

---

## Concertino

Zwicky, Conrad

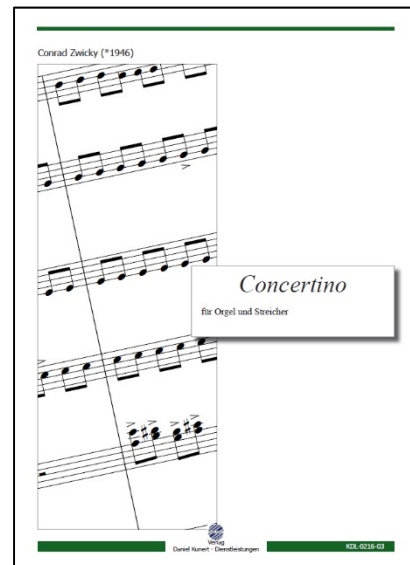
*für Orgel und Streicher*

Ein in traditioneller dreisätziger Form angelegtes Werk, welches in seinen Klängen u.a. an Bartók erinnert. In Anlehnung an Traditionen schuf Zwicky Musik, die mit ihren rhythmischen Verschiebungen, Triolen und weiteren Feinheiten beeindruckt.

**Preis: 21,- €**

Partitur, Ringbindung, 55 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0216-03-Pa4



Einzelstimmen sind auf Anfrage erhältlich

Sie erhalten diese Noten:

- Direkt beim Verlag

Daniel Kunert  
Verlag „Buch und Note“  
Braunschweiger Heerstraße 7 – 29221 Celle

Telefon: 05141/308-1600  
E-Mail: [info@buch-und-note.de](mailto:info@buch-und-note.de)  
Webseite: [www.buch-und-note.de](http://www.buch-und-note.de)

- Bei Ihrem freundlichen Buch- und Notenhändler

**Dieser Katalog wurde ihnen überreicht von**

Alle Preise inkl. Steuer.  
Stand: 10/2017